



CONVEGNO

ANIMALI DA LANA E DA FIBRA: NUOVE OPPORTUNITA' PER LA MONTAGNA

Sabato 14 MARZO 2009

Aula Magna Facoltà di Agraria Sede di Edolo

Coordinatore: Giacomo Tiraboschi (Editore del Programma TV Melaverde e allevatore di alpaca)

9.15 Saluto delle Autorità

PRIMA SESSIONE

9.45 Carlo Renieri (Dip. Scienze Veterinarie Università di Camerino)

L'allevamento degli animali da fibra in Italia: la situazione attuale e le prospettive future

10.10 Marco Antonini (Enea - Università di Camerino)

La produzione e la valorizzazione della fibra tessile naturale di origine animale

10.30 Alberto Tamburini (Dip. Scienze Animali Università degli Studi di Milano)

Problematiche alimentari degli ovini e degli animali da fibra

10.50 Alessandra Briganti (Associazione Italpaca)

Il ruolo dell'Associazione Italpaca nello sviluppo dell'allevamento dell'Alpaca in Italia

11.10 Pausa caffè

11.30 Umberto Sansoni (Dip. Valcamonica Centro Camuno Studi Preistorici)

Allevamento e tessitura nella preistoria alpina

11.50 Miretta Tovini (Accademia di Belle Arti di Brera Milano)

La tradizione delle fibre tessili in Valle Camonica

12.10 Walter Sala (Presidente Secas Valle Camonica)

Opportunità del piano di sviluppo rurale: progetto leader Valle Camonica Val di Scalve

12.30 Anna Giorgi (Corso di Laurea in Valorizzazione e Tutela dell'Ambiente e del Territorio Montano)

La filiera delle fibre nel contesto della promozione di nuove attività in montagna

12.50 Pausa Pranzo

SECONDA SESSIONE

13.45 Diego Bovard (A.R.E.V. Associazione regionale allevatori - Valle d'Aosta)

Luana Usel (Coop. Les Tisserands Valgrisenche)

Alessandra Fulginiti (Soc. Valgrisa Srl - Aosta)

Valorizzazione della lana della pecora autoctona Rosset - L'esperienza della Valle d'Aosta

14.05 Nora Kravis (Associazione Capra Cashmere Italiana)

Allevamento sostenibile della capra cashmere

14.25 Nigel Thompson (Biella The Wool Company)

Il distretto di qualità tessile laniero al servizio dell'allevatore

14.45 Patrizia Ginesi (Laboratorio di Tessitura artigianale di Macerata)

Presentazione del Disciplinare di produzione della tessitura a mano secondo la tecnica dei "licetti", esperienza del laboratorio e museo la Tela

15.05 Marcel Bisi (Presidente Pro Verzasca)

La tintura della lana - I colori della natura

15.25 Conclusione dei lavori

In occasione del convegno verranno esposti i prodotti della lavorazione delle fibre provenienti da aziende nazionali